

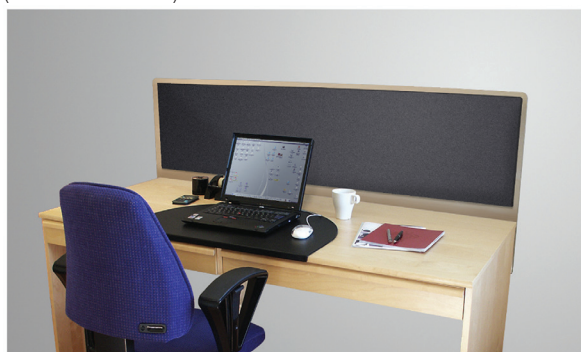
## Ljudreduktion med skärmväggar i kontor & offentlig miljö



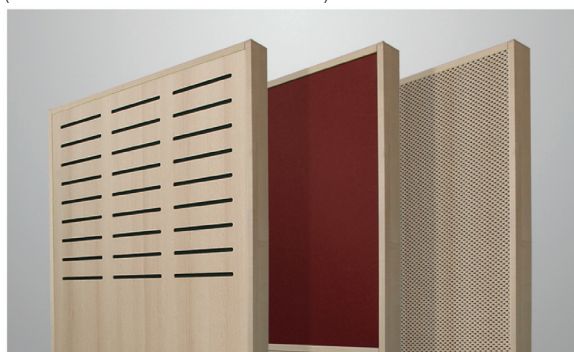
Det blir allt vanligare att skärmväggar köps in med syfte att sänka ljudnivån, men få leverantörer informerar om vilken effekt de har. De flesta använder A-klassade akustikskivor inuti skärmarna, men detta säger inte något om vilken förmåga de har att sänka ljudnivån. I ett kontor är det oftast låga frekvenser, runt 300-400 Hz, varför det är av stor vikt att skärmväggarna har ett mjukt akustikmaterial på de yttre ytorna, för att absorbera buller och störande ljud maximalt & en hård skiva inuti som stoppar ljudet från att gå rakt igenom. Lika viktigt är också att placera skärmväggarna så de fångar upp ljudkällorna på bästa sätt.

Lathund som visar uppskattning på vilken ljudreduktioneffekt marknadens skärmväggar har.

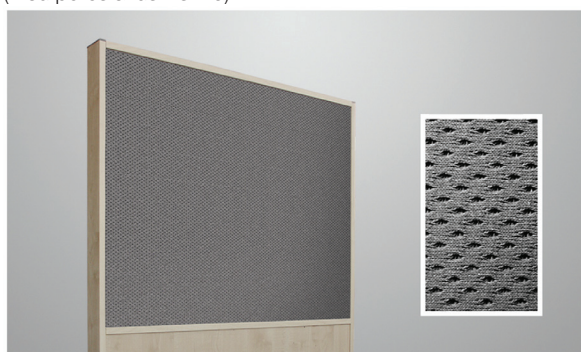
### Bordsskärmar 1,5 dB (med akustikskivor)



### Golvskärmar 2,5 dB (med A-klassade akustikskivor inuti)



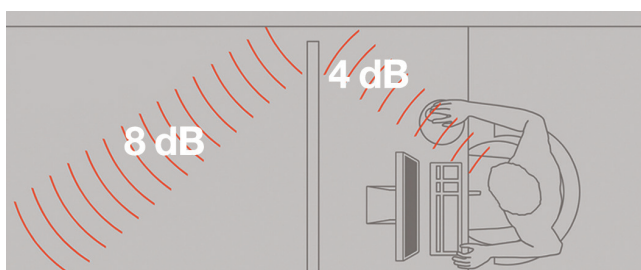
### Golvskärmar 3,5 dB (med porös akustikskiva)



### Golvskärmar 9,0 dB (med Original Sky & porös akustikskiva)



Nämnas bör att i kontor ligger ljudnivån i regel runt 50 dB  
Decibel är logaritmisk, varför 9-10 dB vid nämnda nivåer är en halvering av det ljud vi människor uppfattar.



Man kan uppleva ljud från ljudkälla som man inte ser dubbelt så störande

## Möblera på rätt sätt!

Ljud är ett mycket komplext problem, och kan vara svårt för en lekman att förstå sig på. Därför rekommenderar vi att Ni tar hjälp av fackfolk innan ni kostar på inköp av skärmväggar. Felaktig inredning med skärmväggar kan få negativ effekt, och mycket dålig eller ingen ljudreduktion alls. Det gäller att fånga störande ljud, suga upp dem och sedan få dem att stanna i skärmen.

# Mätrapport

## Dämpningsegenskaper på kontorsskärmen Sky i kombination med Original

### Bakgrund

Dämpningsegenskaperna uppmättes enligt ISO 10053.  
Platsen var i Örebro på en öppen asfalterad yta utanför Schenker frakt kontor.  
Temp var omkring 0°C. Vind klart under 5m/s. Det var dimma under mätperioden.  
Bakgrunds nivåerna var > 10 dB under uppmätta nivåer.  
10 st skärmar á 1,2m placerades i bredd, alltså 12 meter

Uppdragsgivare var Inredningsgruppen  
Uppdraget utfördes av Hans-Olov Karlsson Solstahälsan AB

### Mätobjekt

Silence Sky h= 2050 mm är uppbyggd med en tät, hård mittskiva och mjukt absorberande material på bägge sidor. Nedtill är det 45mm mineralull täckta med fanerskivor. Silence är den raka delen och Sky är den böjda delen upptill

### Mätinstrument

Ljudnivåmätare: Brüel & Kjaer 2238 med mikrofon.  
Nästa kalibrering: 2006-06-23  
Kalibrator: Brüel & Kjaer  
Ljudkälla: CD spelare med inspelat brusljud Pink noise

### Mätresultat

Enl. Referenskurvan ISO 10053:1991 ger det en dämpning på 19,5 dB  
Mät datum 2006-01-17

Frekvens Hz	Dämpning $\Delta L$ dB
125	9,7
250	11,6
500	17,0
1000	17,5
2000	20,1
4000	23,0



Hans-Olov Karlsson  
Solstahälsan AB